

BEURTEILUNGSKRITERIEN IN DIGITALER BILDGESTALTUNG/ FILM

ALLGEMEINES

In diesem Fach sind Kreativität, Fantasie, Ausdauer, Leistungswille und Praxisbezug gefragt. Diese Kriterien werden in verschiedenen Sozialformen (Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit) und Projekten gefördert und gefordert. Nicht nur die tatsächlich erbrachten Leistungen und praktischen Arbeiten der Schüler:innen, sondern auch die Eigeninitiative und das Einhalten von Terminen werden bei der Beurteilung berücksichtigt. Die Anforderungen können je nach Projekt variieren.

MITARBEIT DER SCHÜLER:INNEN

Leistungsbeurteilungsverordnung § 4 (1): Die Feststellung der Mitarbeit der Schüler:innen im Unterricht umfasst den Gesamtbereich der Unterrichtsarbeit und erfolgt mittels:

- Sicherung des Unterrichtsertrages durch Dokumentation der Projekte
- Erhaltung und Pflege des Unterrichtsmaterials
- Festigung des erlernten Unterrichtsstoffes in mündlicher, schriftlicher, grafischer und praktischer Form
- Leistungswille und ein konstanter Arbeitsfortschritt
- Beteiligung an Klassengesprächen, Diskussionen und Präsentationen
- Fachgerechte und pünktliche Umsetzung von Aufgabenstellungen